

Pierre BOURGEOIS  
*Abbaye Notre Dame de Fontenay. Monument du Patrimoine mondial.*  
*Architecture et Histoire – 2 volumes*  
Collection *Cahiers cisterciens*, série « *Des lieux et des temps* », n° 4  
Abbaye de Bellefontaine - ARCCIS, 2000

## BIBLIOGRAPHIE

Quelques références consultées par l'auteur pendant son étude.

### I - SOURCES

#### 1. Sources manuscrites

##### Lieu de conservation privé

AYNARD René, *La restauration de Fontenay*, Notes inédites, 1942.

##### Lieux de conservation publics

Châtillon/Seine, Côte-d'Or - Bibliothèque municipale, ms. n° 6, fol. 170-175.

Dijon, Côte-d'Or - Archives départementales - série 15 H.

Montbard, Côte-d'Or - Archives municipales, Inventaire Trécourt des titres de la ville de Montbard, 1787, ms. fr., fol. 42, 43.

Montpellier, Hérault - Bibliothèque interuniversitaire, section Médecine, mss lat., H 75, H 179, H 304, H 413.

Paris - Bibliothèque de l'Arsenal, mss lat. 29, 59, 95, 150, 175, 235, 293, 294, 295, 297, 302, 305, 308, 309, 312, 317-319, 321-323, 327, 342, 347, 354, 362, 477, 584-586, 984, 987, 989, 1086, 1225.

Paris - Bibliothèque Nationale, Collection Bourgogne, t. 2, fol. 256-264 ; t. 73, fol. 7, 30 ; t. 74, fol. 179-182.

Paris - Bibliothèque Nationale, Collection Gaignières, ms. fr. 20.891.

Paris - Bibliothèque Nationale, mss lat. 64, 67, 85, 124, 154, 284, 314, 477, 493, 572, 620, 687, 696, 1650, 1830, 2245, 2251, 2364, 2425, 2427, 2434, 2514, 3092, 3119, 3162, 3415, 3424, 3244, 3570.

Troyes, Aube - Bibliothèque municipale, mss lat. 56, 463, 595, 676, 1034.

#### 2. Sources imprimées

BERGER Élie, *Registres d'Innocent IV*, Paris, Thorin, 1887, t. 2, p. 207-208 ; t. 3, p. 153-154.

BERNARD DE CLAIRVAUX, Lettre 425, *S. Bernardi opera*, vol. VIII, Roma, Editiones Cistercienses, 1977, p. 408.

CHIFFLET Pierre-François, *S. Bernardi Claravallensis Abbatis*, Dijon, 1660, p. 540-568, 574, 619, 621-624, 635-637, 641-643.

DIMIER Anselme, *Recueil de plans d'églises cisterciennes*, Abbaye d'Aiguebelle, 1949, t. 1, p. 19, 26-27, 30-31, 110-111 ; t. 2, p. 117.

*Gallia christiana in Provincias ecclesiasticas distributa*, t. 4, Paris & Bruxelles, 1728, col. 389-396, 433, 492-496, 503 ; t. 12, Paris, 1770, col. 219-222.

JAFFE Philippe, *Regesta Pontificum Romanorum*, t. 2, Leipzig, 1888, p. 445.

- MABILLON Jean, *Annales ordinis S. Benedicti*, t. 6, 1745, p. 26-27.
- MIGNE J.P., *Patrologiae latinae*, Paris, t. 185, 1854, col. 1461-1476 ; t. 201, 1885, col. 1161-1162.
- MIGNE J.P., *Indices, generales simul et speciales, Patrologiae latinae*, Paris, t. 3, 1863, col. 1066.
- MOLLAT Guillaume, *Lettres communes des papes d'Avignon*, Paris, Albert Fontemoing, t. 2, 1905, p. 430 ; t. 9, 1923, p. 77.
- PLANCHER Urbain, *Histoire générale et particulière de Bourgogne*, Dijon, Defay et Frantin, t. 1, 1739, p. 311-315, et preuves LVII, LIX, LXIV, LXXV, LXXXIII, CXXXIX, CCLXI ; t. 2, 1741, p. 10, 17, 33-35, 52, 59, 137, 238-239, 248, 340-341, 411-413, et preuves XXVI, XLII, CCXV, CCXXXIV, CCLXXXIV, CCLXXXIV, CCLXXXV, CCCIV ; t. 3, 1748, p. 553 ; t. 4, 1781, p. 69.

## II - INSTRUMENTS DE TRAVAIL

### 1. Dictionnaires

- BRUZEN de la Martinière, art. « Fontenai », dans *Dictionnaire géographique historique et critique*, t. 2, 1768, p. 937.
- DAVY Marie-Madeleine, art. « Carré », § 6, dans *Dictionnaire des symboles*, Paris, Flammarion, 1977, p. 182, 185.
- DIDEROT Denis, *Encyclopédie*, 25, Lausanne et Berne, 1780, p. 743.
- DIMIER Anselme, art. « Fontenay », dans *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, t. 17, Paris, Letouzey et Ané, 1971, col. 902-905.
- EXPILLY, art. « Fontenay », dans *Dictionnaire géographique, historique et politique des Gaules et de la France*, t. 3, Amsterdam et Paris, 1764, p. 210-211.
- JOANNE Adolphe, art. « Fontenay », dans *Dictionnaire géographique*, 1872, p. 862.
- ROSEROT Alphonse, art. « Fontenay », dans *Dictionnaire topographique du département de la Côte-d'Or*, Paris, Imprimerie Nationale, 1924, p. 170
- VIOLLET LE DUC Eugène, *Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XI<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle* (1854-1869), t. 1, p. 179, 207, 274 ; t. 3, p. 211, 423 ; t. 4, p. 316 ; t. 6, p. 172.

### 2. Répertoires

- BEAUNIER Dom, *Recueil historique, chronologique et topographique des évêchés, abbayes et prieurés de France*, t. 2, 1726, p. 410, et nouvelle édition, Paris, Ligugé, 1906, p. 147.
- BREQUIGNY de, *Table chronologique des diplômes, chartes concernant l'histoire de France*, Paris, Imprimerie Royale, 1783, t. 2, p. 473.632 ; t. 3, p. 229, 361, 416, 533 ; t. 4, p. 207, 500, 567 ; t. 5, p. 9, 151, 271, 469.
- CHEVALIER Ulysse, *Répertoire des sources historiques du Moyen Âge*, Montbéliard, Hoffman, 1894, p. 1140.
- COTTINEAU Laurent-Henri, *Répertoire topo-bibliographique des abbayes et prieurés*, Mâcon, Protat, 1939, art. « Fontenay », col. 1181.
- D'ACHERY D. Lucae, *Spicilegium Sive collectio veterum aliquot scriptorum qui in galliae bibliothecis*, t. 2, Paris, 1723, p. 517, 525.
- DU TEMP Hugues, *Le clergé de France*, t. 4, Paris, 1774-1775, p. 476.
- HELYOT, *Histoire des ordres monastiques religieux et militaires*, t. 5, Paris, Coignard, 1721, p. 351.
- HOBERG Hermannus, *Taxae pro communibus servitiis*, Bibliotheca apostolica Vaticana, Città del Vaticano, 1949, p. 150.
- JANAUSCHEK P. Leopoldus, *Originum Cisterciensium*, t. 1, Vienne, 1877, p. 8.

- JONGELINUS Gaspar, *Notitia abbatiarum Ordinis Cisterciensis*, Cologne, 1640, p. 38.
- LAURENT Jacques, « Les noms des monastères cisterciens dans la toponymie européenne », dans *Congrès de 1927 de l'Association Bourguignonne des Sociétés Savantes*, t. 1, Dijon, 1928, p. 175.
- LECESTRE Léon, *Abbayes, prieurés et couvents d'hommes en France en 1768*, Paris, Picard, 1902, p. 24.
- MAS LATRIE, *Trésor de chronologie d'histoire et de géographie*, Paris, Victor Palme, 1889, p. 1892.
- MILSAND Ph., *Bibliographie bourguignonne*, Dijon, Lamarche, 1885, supplément 1888, p. 111, 113.
- TARALON Jean, *La France des Abbayes*, Paris, Hachette, 1978, p. 166-168.

### III - OUVRAGES ET ARTICLES GÉNÉRAUX

#### 1. Histoire

- COURTÉPÉE Claude, *Description générale et particulière du Duché de Bourgogne*, 1<sup>ère</sup> édition, Dijon, 1774-1785, 7 t. ; 2<sup>e</sup> éd., t. 3, Dijon, 1847-1848, p. 548-550.
- FLICHE Augustin, MARTIN Victor, *Histoire de l'Église depuis les origines jusqu'à nos jours*, t. 9, Paris, Bloud et Gay, 1948, p. 109, 174.
- HERGENROETHER J., *Leonis X*, Fribourg, 1884, p. 334, 753.
- HEIMBUCHER Max, *Die Orden und Kongregationen der Katholischen Kirche*, t. 1, Paderborn, 1907, p. 444.
- LE BRAS Gabriel, *Les ordres religieux*, t. 1, Paris, Flammarion, 1979, p. 360-365.
- LEKAI Louis J., *Les moines blancs*, Paris, Seuil, 1957, p. 245, 329.
- LE NAIN Pierre, *Essai de l'histoire de l'ordre de Cîteaux*, t. 9, Paris, 1696-1697, p. 262-263, 317.
- MAHN Jean Berthold, *L'ordre cistercien et son gouvernement des origines au milieu du XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, De Boccard, 1945, p. 55, 74, 90, 108.
- MANRIQUE Angel, *Annales cisterciennes*, Lyon, 1642, t. 1, p. 100-101, 116, 515 ; t. 2, p. 104.
- MARTÈNE Edmond et DURAND Ursin, *Thesaurus novus anecdotorum*, Paris, 1717, t. 1, col. 580, 601, 1277, 1278 ; t. 3, col. 1260, 1262 ; t. 4, col. 397, 405, 1267, 1282, 1303, 1481, 1639.
- MARTÈNE Edmond et DURAND Ursin, *Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la Congrégation de Saint Maur*, Paris, Delaulne et Montalant, 1717, p. 149-150.
- MARTÈNE Edmond et DURAND Ursin, *Veterum scriptorum et monumentorum*, Paris, t. 1, 1724, col. 727c.
- MONTALEMBERT Comte de, *Les moines d'Occident depuis saint Benoît jusqu'à saint Bernard*, t. 1, Paris, Lecoffe, 1860, p. CCIX, CCX, note 1.
- Nouvelle Histoire de l'Église*, t. 2 : *Le Moyen Âge*, par M.D. Knowles et D. Obolensky, Paris, Seuil, 1968, p. 339-340.
- PETIT Ernest, *Histoire des ducs de Bourgogne de la race capétienne*, Dijon, 1885, t. 1, p. 320-324, 461, 463, 469 ; t. 2, p. 31-32, 88, 94, 96, 101-103, 109, 111-112, 118, 137-138, 181, 221-222, 248, 261-267, 270, 282-283, 294, 320, 334, 342, 345, 357-358, 360, 369, 390, 395, 472 ; t. 3, p. 42, 50, 122, 147, 165, 207-208, 263-264, 315-316, 324-325, 331-332, 337, 340, 344-348, 367-368, 381, 383-384, 392-393, 405, 408-409, 423, 427, 429, 432-433, 441, 444, 447, 457, 468, 480 ; t. 4, p. 135, 164-165, 174, 183, 186, 198, 211, 217, 232, 234, 266, 271, 274, 281-283, 297-298, 302, 317, 319, 321, 334, 340, 366, 374, 404, 414-416, 439, 446-447, 464-473 ; t. 5, p. 70-71, 106-107, 156, 168, 174, 188-189, 191, 204, 207, 215, 220, 227-231, 233, 248-250, 254, 283, 285-289, 293-294, 296, 300, 302-303, 307, 319, 321, 325, 332, 337, 362, 432-433, 438, 442, 446, 471, 473, 488-489 ; t. 6, p. 16, 204, 214, 218, 223, 225, 232-234, 259,

261-262, 303, 306, 319, 340-341, 346, 349-350, 358, 367, 369, 385-386, 404, 408, 410-411, 424, 429, 432, 440, 442, 468.

PETIT Ernest, *Ducs de Bourgogne de la maison de Valois*, t. 1, Paris, Picard, 1909, p. 21, 40, 346, 424.

RICHARD Jean, *Les ducs de Bourgogne et la fondation du duché du XI<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle*, Paris, 1954, p. 76, 78, 244, 252, 276, 335, 359, 377-378, 426, 457.

RICHARD Jean, *Histoire de la Bourgogne*, Toulouse, Privat, 1978, p. 149, 156, 164, 171-172, 231, 313.

VACANDARD Abbé E., *Vie de saint Bernard, abbé de Clairvaux*, Paris, Victor Lecoffre, 1895, t. 1, p. 84, 98, 154, 156, 413-414 ; t. 2, p. 305, 554.

## 2. Techniques

ACHE Jean-Baptiste, « Éléments d'une histoire de l'art de bâtir », dans *Moniteur des Travaux Publics*, Paris, 1970, p. 183-185.

ASSOCIATION DES AMIS DE BOSCODON, *L'art des bâtisseurs romans (Cahier de Boscodon, n° 4)*, Gap, 1987.

BAILLY F., « Notice sur les anciennes mesures de Bourgogne », dans *Mémoires de la Société d'Histoire, d'Archéologie et de Littérature de Beaune*, 1901, p. 173-228 ; 1902, p. 155-210 ; 1903, p. 177-265 ; 1904, p. 223-306.

CHARPENTIER Louis, *Les mystères de la cathédrale de Chartres*, Paris, Laffont, 1966.

DAUMAS Maurice, *Histoire générale des Techniques*, Paris, P.U.F., 1962, t. 1, p. 563, 584 ; t. 2, p. 571, 591, 598.

DEROIN Jean-Paul, « Nature et source d'extraction des matériaux de construction de l'abbaye de Fontenay », dans *Actes du 113<sup>e</sup> Congrès national des Sociétés Savantes à Strasbourg*, 1988, Paris, C.T.H.S., 1989, p. 89-100.

DEROIN Jean-Paul, « La pierre dans l'architecture cistercienne au XII<sup>e</sup> siècle », dans *Actes du 115<sup>e</sup> Congrès national des Sociétés Savantes à Avignon*, 1990, Paris, C.T.H.S., 1991, p. 21-39.

GHYKA Matila C., *Le nombre d'or*, Paris, Gallimard, 1931.

GIMPEL Jean, *Les bâtisseurs de cathédrales*, Paris, Seuil, 1980, p. 59, 61, 98.

GUILHIERMOZ P., « De l'équivalence des anciennes mesures », dans *Bibliothèque de l'École des Chartes*, Paris, 1913.

HAUSS-STECK C., *L'hydraulique cistercienne d'après les exemples des abbayes de Cîteaux et de Fontenay*, Mémoire de maîtrise, Université de Paris I, 1983-1984.

HUGOT Léo, *La cathédrale d'Aix-la Chapelle*, Aix-la-Chapelle, Einhard, 1990.

JAMES John, *Chartres, les constructeurs*, Chartres, Société archéologique d'Eure-et-Loir, t. 1, 1977 ; t. 2, 1979 ; t. 3, 1982.

JOUVEN Georges, *La forme initiale*, Paris, Dervy-Livres, 1986, p. 240-247.

LEDIT Charles-J., *Les chanoines de Pythagore*, Troyes, 1960.

MACHABEY Armand, *La métrologie dans les musées de provinces et histoires des poids et mesures en France depuis le XIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, CNRS, 1962.

MOREAU Marcel, *Les civilisations des étoiles*, Paris, Laffont, 1973.

PAUCTON Alexis, *Métrologie*, Paris, 1780.

VERNEY Yves, « De la coudée royale et du mètre antique égyptiens », dans *Atlantis*, n° 340, p. 46-51.

VIEUX Maurice, *Les secrets des bâtisseurs*, Paris, Laffont, 1975.

## 3. Art

- AUBERT Marcel, *Les plus anciennes croisées d'ogives*, Paris, Picard, 1934, p. 124-125.
- AUBERT Marcel, « L'architecture cistercienne aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles », dans *Revue de l'Art ancien et moderne*, 41<sup>e</sup> année, 3<sup>e</sup> période, t. 71, 1937, p. 217-232.
- AUBERT Marcel, *La sculpture française au Moyen Âge*, Flammarion, 1946, p. 289, 324, 338.
- AUBERT Marcel, MAILLÉ Marquise de, *L'Architecture cistercienne en France*, Paris, Vanoest, 1947, t. 1, p. 14, 23, 26, 66, 80, 89, 92, 112, 114, 127, 145, 157-158, 165, 177, 214, 231-234, 259, 268-269, 291, 294, 304, 307-309, 314, 318, 351, 356, 359, 364, 367-369, 377, 380 ; t. 2, p. 6-9, 26, 28, 31, 35, 37, 39, 48, 50, 65-66, 72-73, 79-80, 85, 100, 107, 110, 115, 123, 141, 153, 158-159, 171, 208.
- BILSON John, *The Architecture of the Cistercians with Special Reference to Some of Their Earlier Churches in England*, London, 1909.
- BOUCHOT Henri, *Inventaire des dessins exécutés pour Roger de Gaignières*, t. 2, Paris, Plon, 1891, fol. 25, 33.
- DEMIANS D'ARCHIMBAUD Gabrielle, *Histoire artistique de l'occident médiéval*, Paris, Armand Collin, 1968, p. 141, 142.
- DIMIER Anselme, « Architecture et spiritualité cisterciennes », dans *Revue du Moyen Âge latin*, t. 3, 1947, n° 3, p. 254-274.
- DIMIER Anselme, *L'art cistercien*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1962, p. 64-77.
- DIMIER Anselme, *Les moines bâtisseurs*, Paris, Fayard, 1964, p. 39, 54, 93, 101, 178.
- DUBY Georges, *L'Art cistercien*, Paris, Arts et Métiers graphiques, 1976, p. 131, 133, 135, 140-141, 166, 169.
- ENLART Camille, *Manuel d'archéologie française*, Paris, Picard, 1927, t. 1, p. 225, 261, 298, 324, 427, 439 ; t. 2, p. 612, 614.
- EYDOUX Henri-Paul, « Les fouilles de l'abbatiale d'Himmerod et la notion d'un plan bernardin », dans *Bulletin Monumental*, 1953, p. 29-36.
- GIRARD Agnès, « L'art cistercien, lumière des pierres », dans *Cahiers médiévaux*, n° 23, 1985, p. 59-67.
- JACQ C., *Le message des constructeurs de cathédrales*, Paris, Éditions du Rocher, 1980, p. 165.
- KINDER Terryl N., *L'Europe cistercienne*, La Pierre-qui-Vire, Zodiaque, 1998, p. 29, 105, 108, 161-162, 174, 194-195, 197, 199-200, 330, 369-370 ; pl. 5 XII-XIII, XIV, XVA-C, 9 II-III.
- KLEINCLAUSZ A., « Les prédécesseurs de Claus Sluter », dans *Gazette des Beaux-Arts*, Paris, 3<sup>e</sup> période, t. 34, 1905, n° 2, p. 26-38.
- LASTEYRIE R. de, *L'Architecture religieuse en France*, t. 2, Paris, Picard, 1927, p. 342.
- LEFEVRE-PONTALIS E., « Les nefs sans fenêtres dans les églises romanes et gothiques », dans *Bulletin Monumental*, 1922, p. 276-277.
- LE NOIR Albert, *Architecture monastique*, t. 2, Paris, 1752-1756, p. 45.
- MALE Émile, *Art religieux du XII<sup>e</sup> siècle en France*, Paris, Armand Colin, 1922, p. 355.
- MICHEL André, *Histoire de l'Art*, Paris, Armand Colin, 1905, p. 476, 504, 512, 533, 554.
- NORTON Christopher, « Varietates pavimentorum », dans *Cahiers Archéologiques*, 1983, p. 80, 82-85, 87-88, 90, 101-102, 106.
- OURSEL Charles, *L'Art en Bourgogne*, Paris, Arthaud, 1953, p. 38-39, 91, 98, 109-112.
- POL Abraham, *Viollet le Duc et le rationalisme médiéval*, Paris, Vincent, 1934, p. 42.
- SAINT PAUL A., « À travers les monuments historiques », dans *Bulletin Monumental*, 1877, p. 142-154.
- SALET Francis, « À propos de l'architecture cistercienne », dans *Bulletin Monumental*, 1960, p. 148.
- SERBAT L., « L'architecture des cisterciens d'après l'étude de J. Bilson », dans *Bulletin Monumental*, 1910, p. 439.

VAIVRE Jean-Bernard de, « Dessins inédits de tombes médiévales bourguignonnes de la Collection Gaignières », dans *Gazette des Beaux-Arts*, Paris, oct.-nov. 1986.

#### IV - ARTICLES, LIVRES ET TRAVAUX CONCERNANT FONTENAY

ANDRÉ Louis, « La papeterie des Montgolfier à Fontenay au XIX<sup>e</sup> siècle », dans *Annales de Bourgogne*, t. 58, 1987, p. 29-44.

AUBERT Marcel, « Fontenay », dans *Congrès Archéologique de France*, XCI, Dijon, 1928, p. 234-251.

AUBERT Marcel, « Deux vieilles abbayes cisterciennes de Bourgogne », dans *Revue du Touring Club de France*, n° 686, 1958, p. 451-455.

BASCHET Roger, « Fontenay, abbaye cistercienne restaurée et habitée », dans *Revue Plaisir de France-Arts*, 21<sup>e</sup> année, n° 187 bis, 1954, p. 19-25.

BATTY SHAW A., « The Corpse in Thorpe Wood », dans *Norfolk Fair*, sept. 1979, p. 24-26.

BAZIN Jean-François et PASCAL Marie-Claude, *L'abbaye de Fontenay*, Rennes, Ouest-France, 1985.

BÉGULE Lucien, *L'abbaye de Fontenay et l'architecture cistercienne*, Lyon, Rey, 1912.

BÉGULE Lucien, *L'abbaye de Fontenay et l'architecture cistercienne*, Petites monographies des Grands Édifices de France, Paris, Laurens, 1913.

BENOÎT Paul, « Un site industriel médiéval, l'abbaye de Fontenay du XII<sup>e</sup> au XIII<sup>e</sup> siècle », *Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte-d'Or*, t. 34, 1984-1986, p. 219-247.

BENOÎT Paul, « La forge de l'abbaye de Fontenay », dans *Dossiers histoire et archéologie*, n° 107, 1986, p. 51-53.

BOUTEVIN Patrick, *Abbaye de Fontenay*, Moisenay, Gaud, 1994.

CAILLEAUX Denis, « La restauration de l'Abbaye de Fontenay », dans *Bulletin archéologique du Comité des travaux historiques et scientifiques*, Paris, t. 19 A, 1987, p. 69-95.

CAUMONT de, *Congrès archéologique de France*, Dijon, 1852, p. 68-69, 163.

CAUMONT de, « Excursion archéologique aux environs d'Orléans et en Bourgogne », dans *Bulletin Monumental*, 1852, p. 245-251.

CHAUVIN Benoît et VERNET Placide, « Une bulle d'Alexandre III en faveur de l'abbaye de Fontenay (1169) », dans *Mélanges à la mémoire du Père Anselme Dimier*, t. 2, Arbois, 1984, p. 607-614.

CORBOLIN Jean-Baptiste, *Monographie de l'abbaye de Fontenay, seconde fille de Clairvaux*, Cîteaux, 1882.

DIDIER Frédéric, *Étude préalable à la restauration des couvertures de l'église, du cloître et du chevet de Fontenay*, Paris, Bibliothèque du Patrimoine, 1990.

DORMOIS Camille, *Recherches historiques sur le Petit Fontenay de Tonnerre*, Tonnerre, Hérisé, 1862.

DRUERY John Henry, « On the Retirement of Bishop Eborard », dans *Norfolk Archaeology*, 1859, p. 40-48.

FARCY Louis, « L'Abbaye de Fontenay », dans *Bulletin de la Société archéologique et biographique du canton de Montbard*, Côte-d'Or, n° 4, 1911, p. 40-41 ; n° 5, 1911, p. 2-76 ; n° 6, 1912, p. 31-33 ; n° 7, 1912, p. 35-36.

GASTYNE Thierry de, *Vie quotidienne d'un moine à Fontenay au XIII<sup>e</sup> siècle*, Montbard, Fontanetum, 1987.

GILBERT Pierre, « Un chef d'œuvre d'art cistercien, l'abbatiale de Fontenay », dans *Bulletin de la classe des Beaux-Arts de l'Académie Royale de Belgique*, Bruxelles, 1970, p. 20-45.

GILSON Étienne, « Les abbayes de Pontigny, de Fontenay et de Reigny », dans *Jardin des Arts*,

n° 102, 1963, p. 52-61.

GRÉGOIRE Charles, « Everard, évêque de Norwich, bâtisseur de l'abbatiale cistercienne de Fontenay », dans *Cîteaux, commentarii cistercienses*, t. 43, 1992, p. 418-425.

HALLAYS André, *En flânant à travers la France*, Paris, Perrin, 1923, p. 110-124.

KUHN-REGNIER M., *Relevé d'étude archéologique du bâtiment de la forge de l'abbaye de Fontenay en Bourgogne*, Mémoire de maîtrise, Université Paris-I, 1982-1983.

LAPEROUSE, « Emplacement d'un temple à Fontenay », dans *Mémoires de la Commission des Antiquités de la Côte d'Or*, Dijon, t. 1, 1832-1833, p. XV.

LAVOILLE G., « La restauration de l'église de Marmagne et de la chapelle des étrangers à Fontenay », dans *Bulletin de la Société Archéologique et biographique du canton de Montbard*, Côte-d'Or, 2<sup>e</sup> série, n° 2, 1926, p. 8-13.

LEFEVRE-PONTALIS E., « L'Abbaye de Fontenay par L. Bégule », dans *Bulletin Monumental*, 1912, p. 609-611.

LORY Ernest-Léon, « Excursion à Montbard-Fontenay », dans *Revue du Club Alpin Français*, Dijon, 1879, p. 113.

OURSSEL Charles, « Saint Bernard, Fontenay et l'Architecture cistercienne », dans *Annales de Bourgogne*, t. 1, Dijon, 1929, p. 84-89.

OURSSEL Raymond, « Érotique de Fontenay », dans *Corps écrits*, Paris, P.U.F., 1982, p. 103-113.

PERRENET P., « L'abbaye de Fontenay en Bourgogne », dans *Revue de Bourgogne*, n° 8, 1922, p. 434-453.

PIARD Chantal, *Fontenay, abbaye cistercienne de 1119 à 1330*, Faculté des lettres de Dijon, DES, 1966-1967.

RICHARD Jean, « Esquisse d'une histoire comparée des débuts de la Bussière et de Fontenay », dans *Mémoires de la Société pour l'histoire du droit et des institutions des anciens pays bourguignons, comtois, romands*, 1953, p. 81-83.

RICHARD Jean, « Le destin d'un texte bernardin : la première pancarte de l'abbaye de Fontenay », dans *Mélanges à la mémoire du Père Anselme Dimier*, t. 2, Arbois, 1984, p. 745-746.

ROLLAND Madeleine, « L'abbaye de Fontenay », dans *Mobilier et décoration*, n° 6, 1962, p. 1-5.

## V - CONTRIBUTIONS DIVERSES MENTIONNANT FONTENAY

BENOÎT Paul et WABONT Monique, « Mittelalterliche Wasserversorgung in Frankreich », dans *Geschichte des Wasserversorgung*, Philip von Zabern, Mayence, 1991, p. 207-211.

BRARD Bruno, art. « Fontenay », dans *Catholicisme hier, aujourd'hui, demain*, t. 4, Paris, Letouzey et Ané, 1956, col. 1423-1424.

COURTÉPÉE Claude, « Voyages en Bourgogne », dans *Mémoires de l'Académie de Dijon*, Nourry, 4<sup>e</sup> série, t. 9, 1905, p. 67-127.

DAVY Marie-Madeleine, *Initiation à la symbolique romane*, Paris, Flammarion, 1977, p. 182, 185.

DENIFLE Henri, *La désolation des églises, monastères et hôpitaux de France pendant la guerre de Cent Ans*, t. 2, Paris, Picard, 1899, p. 250, 347.

DIMIER Anselme, *Saint Louis et Cîteaux*, Paris, Letouzey et Ané, 1954, p. 45, 120, 194, 408 et note 80.

DUPONT A., « Monographie de Flacey-lez-Montbard », dans *Bulletin Monumental*, 26<sup>e</sup> fasc., 1860, p. 323-337.

DUPONT A., « Monographie d'Etormay », dans *Bulletin Monumental*, 27<sup>e</sup> fasc., 1861, p. 143-170.

FAGET de CASTELJAU Henri de, « La maison de Mello en Bourgogne », dans *Annales de Bourgogne*, t. 52, 1980, fasc. 1, p. 5-42.

GAVET Ph., *Le grand siècle bourguignon*, Association culturelle du groupe Total, 1984, p. 16-19.

- GUITAUT Marguerite de, *Époisses - chronique d'un château*, Dijon, Éditions de l'Armançon, 1989, p. 38, 52.
- HOLLAARDT A., « Geoffroy de la Roche Vanneau », dans *Bulletin de la Société des Sciences historiques et naturelles de Semur-en-Auxois et des Fouilles d'Alésia*, t. 3, fasc. 2, Semur-en-Auxois, 1990, p. 811.
- JOBARD, *Voyage pittoresque en Bourgogne*, Dijon, Jobard, 1833-1835, p. 15.
- JOBIN Abbé, *Saint Bernard et sa famille*, Poitiers, 1891, p. 45, 181, 286, 355-361, 579-581, 603, 613, 617-618, 620, 630-631, 636, 639, 641.
- MICHELERNE R., « Monographie de Saint Rémy, Côte-d'Or », dans *Bulletin de la Société archéologique et biographique de Montbard, Côte-d'Or*, n° 11, 1914, p. 21-43.
- MIGNARD, « Histoire des principales fondations religieuses du bailliage de la Montagne », dans *Compte rendu des travaux de la Commission archéologique de la Côte-d'Or*, t. 6, 1860-1861, p. 268.
- OURSSEL Pierre, BULLIER Marie, SAINT JACOB Pierre de, QUARRE Pierre, *Visages de la Bourgogne*, Collection Provinciales, Paris, Horizons de France, 1942, p. 102, 104.
- PAROT Armand, « Le lavatorium de l'ancien hôpital Saint Jean d'Angers », dans *Revue des Sociétés Savantes des Départements*, 6<sup>e</sup> série, t. 4, 1876, 2<sup>e</sup> semestre, p. 501-502.
- PIETRESSON DE SAINT-AUBIN P., « Notes sur les archives de l'abbaye de Clairvaux », dans *Congrès de 1927 de l'Association Bourguignonne des Sociétés Savantes*, t. 1, Dijon, 1928, p. 264.
- PLAISANCE G., « Les cisterciens et la forêt », dans *Revue du bois et ses applications*, vol. X, n° 7/8, 1955, p. 3-8.
- PRESSOUYRE Léon, KINDER N. Terry (sous la direction de), *Saint Bernard et le monde cistercien*, Paris, CNMHS-SAND, 1990, p. 85, 88, 108, et n° 17, 34, 42, 76, 80, 98, 138, 145, 158-159.
- RANJARD Robert et Michel, « Abbaye cistercienne de Mortemer », dans *Bulletin Monumental*, 1938, p. 237-275.
- ROBIN Régine, *La société française en 1789 : Semur-en-Auxois*, Paris, Plon, 1970, p. 66, 100, 127, 129, 136, 146.
- VERGEZ Raoul, *La rose vient de la mer*, La Guitarde, 1972, p. 55.
- VERGEZ Raoul, « Qui donc a bâti les cathédrales ? », dans *Merveilleuse Notre-Dame de Lausanne*, Lausanne, Éditions du Grand Pont, 1975, p. 33-56.
- VERGEZ Raoul, *Les illuminés de l'art royal*, Paris, Julliard, 1976, p. 25, 52, 62.
- VERNET André, *La bibliothèque de l'abbaye de Clairvaux du XII<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle*, Paris, CNRS, 1979, p. 20-22.
- VINCENOT Henri, *Les étoiles de Compostelle*, Paris, Denoël, 1982, p. 181-191.